



MANUEL RUIZ GÓMEZ

DIRECCIÓN, COMPOSICIÓN, ARREGLOS Y ANÁLISIS MUSICAL

FORMACIÓN ACADÉMICA

- TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA EN DIRECCIÓN DE ORQUESTA
- TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA EN ARMONÍA, CONTRAPUNTO Y COMPOSICIÓN
- TÍTULO DE PROFESOR DE SAXOFÓN
- MÁSTER EN ADAPTACIÓN PEDAGÓGICA

DATOS PERSONALES

Nombre

Manuel Ruiz Gómez

Profesión

Director de orquesta y compositor.

Correo electrónico

man.ruiz@hotmail.com

ESTUDIOS FORMATIVOS ESPECIALIZADOS

- ESPECIALIZACIÓN MUSICAL EN “TEORÍA ANALÍTICA”
Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, 1991. Análisis musical “Pli Selom Pli” 2003. Arturo Tamayo
- SEMINARIO DE ESPECIALIZACIÓN MUSICAL EN DIRECCIÓN DE ORQUESTA (MÚSICA CONTEMPORÁNEA)
Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, Arturo Tamayo 1997, 1998 y 2001.
- ESPECIALIZACIÓN MUSICAL “OPEN MUSIC”
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música (INAEM) 2004.

TRAYECTORIA PROFESIONAL

En mi trayectoria profesional he dirigido más de 200 conciertos en los mejores auditorios de España, resto de Europa y América Latina, con un repertorio que ha oscilado entre la música militar y la cinematográfica, pasando por la clásica y contemporánea, con especial interés por la programación de música relacionada con el Teatro Lírico Español.

En mis conciertos siempre he buscado la excelencia en parámetros como la calidad de interpretación con arreglo al estilo de cada partitura, la correcta sonoridad de la orquesta, banda o ensemble; así como también la necesidad de programar el repertorio más adecuado, teniendo presente las características técnicas de la agrupación y resto de cuestiones relacionadas con la realización del concierto.

Como director permanente he dirigido:

- Unidad de música de la Escuela Naval Militar (Marín)
- Unidad de música del Mando Aéreo de Levante (Zaragoza)
- Unidad de música de la Academia General del Aire (San Javier)
- Unidad de música del Mando Aéreo General (Madrid)

Y como director invitado entre otros:

- **Orquesta del Conservatorio de Murcia**
- **Orquesta y banda de la ciudad de Lérida**
- **Banda sinfónica municipal del Ayuntamiento de Alicante**

EN CALIDAD DE COMPOSITOR

Aunque mi habitual tarea la he realizado en el ámbito de la dirección, soy socio de la SGAE con un catálogo de más de 20 partituras para banda, orquesta y cámara, unido a una intensa labor como arreglista.

1º Premio de composición Manuel Parada.

LABOR DOCENTE

- En septiembre de 1984 ingresé como profesor en el conservatorio profesional de Leganés (Madrid) en el que impartí clases de armonía y música de cámara. Actividad que realicé hasta junio de 1989.
- En septiembre de 1999 ingresé como profesor en el conservatorio "Cittá di Roma" de Zaragoza, en el que impartí clases de orquesta, armonía y música de cámara. Actividad que realicé hasta junio de 2005.
- Entre febrero y junio del año 2000 trabajé para el Departamento de Educación y Ciencia de la Diputación General de Aragón, como ponente en el marco de formación permanente del profesorado.
- De 2002 a 2004 participé como profesor de orquesta en los cursos que la Asociación de Conservatorios de la Comunidad Aragonesa organizó en las ciudades de Teruel, Huesca y Zaragoza.
- Desde septiembre de 2008 participo en calidad de profesor en la Escuela de Músicas Militares de la Academia Central de la Defensa.

